FILMOGRAPHY **Floortje van Waardenberg** ([Rotterdam](https://nl.wikipedia.org/wiki/Rotterdam), 12 juli 1988) is een Nederlandse actrice.

Van Waardenberg werd geboren in het [Eudokiaziekenhuis](https://nl.wikipedia.org/wiki/Eudokiaziekenhuis) in Rotterdam-Noord. Zij groeide op in de wijk Schiebroek in een eengezinswoning aan de Ringdijk. Daar was zij naar eigen zeggen "altijd aan het buitenspelen". Aan school deed zij vrijwel niets, tot zij zich inschreef voor de theaterschool in Rotterdam.

Zij begon als actrice toen zij baby was (1988) in de serie [*Familie Oudenrijn*](https://nl.wikipedia.org/wiki/Familie_Oudenrijn). Het [televisiedebuut](https://nl.wikipedia.org/wiki/Televisie) van haar vader Martin van Waardenberg. In 1993 figureerde zij in de series Hertenkamp en Mixametose van de VPRO.

In de serie [*Loenatik*](https://nl.wikipedia.org/wiki/Loenatik) kreeg zij in 1999 een figurantenrol in aflevering “een saaie dag” en in 2001 speelde zij wederom een figurantenrol in [*Loenatik: de moevie*](https://nl.wikipedia.org/wiki/Loenatik:_de_moevie). Van 2000 tot 2001 speelde zij in twee toneelstukken van de SKVR: Het meisje met de tien gezichten en De rode prinses. In de laatste had zij de hoofdrol van de prinses.

In 2003 figureerde zij in de speelfilm Kruistocht in Spijkerbroek en kreeg zij daarnaast de bijrol ‘kamermeisje’ in de VPRO tv serie Nieuweouders.nl aflevering: prinses.

Zij speelde van 2005 – 2009 in diverse toneelstukken o.a. Hartstuk - Heiner Muller, Bruid in de morgen - Hugo Claus, De kersentuin - Anton Tsjechov, Zomergasten - Maxim Gorki en Arturo Ui -Bertolt Brecht (in opdracht van de theaterschool in Rotterdam).

In 2006 krijgt zij een bijrol in de serie Camping Pernis als brutale tiener met blauw haar.

In 2007 speelt zij de vrouwelijke hoofdrol ‘Bobbie’ in Koning van de Maas, een 13delige drama serie van TV-Rijmond. Een jong meisje Bobbie (Floortje van Waardenberg) is op zoek naar haar echte moeder die het gezin op jonge leeftijd heeft verlaten. Bobbie zet alles op alles om achter de waarheid komen zelfs als haar autoritaire vader Jaap (Aat Ceelen), havenbaron van de Rotterdamse haven, dit met al zijn macht probeert tegen te houden. Samen met Willemijn (Bruni Heinke), zijn loyale en dienstbare secretaresse, manipuleren en chanteren zij iedereen waarmee Bobbie in contact komt en die haar misschien weleens de waarheid over haar moeder zullen vertellen… daarnaast hebben Jaap en Bobbie’s broer JJ (Dragan Bakema) samen een zeer moeizame relatie waardoor Bobbie tussen twee vuren staat. Ze houdt van beide, wil en kan niet kiezen maar raakt wel betrokken in de strijd. De enige bij wie Bobbie terecht kan is Nellie (Frédérique Spigt) de café eigenaresse die zelf ook een moeizame relatie met Jaap heeft.

In 2007 zit van Waardenberg met haar vader Martin van Waardenberg in de musical [*De Snoepwinkel van Zevensloten*](https://nl.wikipedia.org/wiki/De_Snoepwinkel_van_Zevensloten), van [Jeugdtheater Hofplein](https://nl.wikipedia.org/wiki/Jeugdtheater_Hofplein) waarin zij man en vrouw spelen.

Van Waardenberg was in 2008 te zien in de komische dramaserie [*Klein Holland*](https://nl.wikipedia.org/wiki/Klein_Holland) als de Rotterdamse, iets wat ongeïnteresseerde telefoniste.

In 2009 heeft van Waardenberg een bijrol in Spangaz, een tv serie van de VPRO.

In 2010 staat van Waardenberg op de planken met een zelfgemaakte eindopdracht: ‘Mevrouw Vermeulen’ (een humoristische dikke vrouw die een internet date heeft.) Met een 9,8 als cijfer behaalt zij haar diploma van de theaterschool in Rotterdam en begint aan haar vervolgopleiding in Amsterdam bij Kemna Casting ‘de Jaargang.’ Hier krijgt zij o.a. camera acteerles van Monique Hendriks, Bert van Geurkink, Martin Schwab.

[*Loenatik, te gek*](https://nl.wikipedia.org/wiki/Loenatik,_te_gek) kwam in 2014 uit, waarin van Waardenberg de rol ‘delletje van Bomhof’ vertolkte.

De jaren 2015 – 2020 focust van Waardenberg zich op het behalen van diploma’s op de NKA (Nederlandse Kappersakademie), gelnailartist op de Nederlandse Beautyschool en in 2019 begint zij voor zichzelf bij Salonfloortje nails & hair.

Al komt zij er in 2020 achter dat zij haar passie acteren niet los kan laten en maakt zij samen met haar vader Martin van Waardenberg de speelfilm ‘Ome Cor.’ De twee spelen in de film ook vader en dochter: Ome Cor maakt een zooitje van zijn leven, hij belazert iedereen om zich heen en komt diep in de put te zitten. Dan besluit hij zijn dochter op te zoeken en haar om hulp te vragen. Hij heeft zijn dochter echter ook al 4 jaar niet meer gezien en heeft niet de vaderrol op zich genomen die zij wel verdiend. Carola is niet blij met de terugkomst van haar vader…

Martin van Waardenberg schreef het script van de speelfilm en er worden o.a. rollen vertolkt door [Frank Lammers](https://nl.wikipedia.org/wiki/Frank_Lammers), Dragan Bakema, Stefan de Walle, Loes Schnepper, Guus Meeuwis,

In 2023 speelt van Waardenberg een gastrol als barvrouw in een nieuwe televisieserie Santos (Winnaar gouden kalf voor beste drama serie 2023)

In oktober 2024 Opa Cor, de opvolger van Ome Cor.